

Snoot

- Ik kan een tekst samenvatten.
- Ik kan vragen bij een tekst beantwoorden.
- Ik kan me inleven in een situatie en ze naspelen.
- Ik kan uitleggen wat ik vind van de reactie van een personage en een andere mogelijke reactie verzinnen.



1 Vat het fragment dat je las samen in maximaal drie zinnen.



2 a Stel met je partner drie minuten lang ja-nee vragen aan de andere groepsleden om te weten te komen waar hun tekst over gaat.



b Noteer wat je te weten komt in sleutelwoorden.

Tip: sleutelwoorden geven een antwoord op vragen als: wie, wat, waar, wanneer, hoe, waarom?

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

3 Welk tekstdeel komt er eerst in het verhaal: A of B?



Wij denken dat tekstdeel _____ eerst komt omdat _____

4 Wie vinden jullie het dapperste: Jolien of Nand? Leg uit.

5 Lees het vervolg van het verhaal. Beantwoord de vragen.



"En nog een. En nog een. En nog een."

Op de hoogste trap van de brandladder die **loodrecht** tegen de achtergevel van het appartementsgebouw is aangebracht, blijft Jolien staan en haalt diep adem.

Niet omkijken. Nu vooral niet omkijken, houdt ze zichzelf voor.

5 "Gaat het?" hoort ze de stem van Nand onder zich.

"Natuurlijk gaat het!" knort ze terug terwijl ze met toegeknepen billen **star** voor zich uit blijft staren. "Waarom zou het niet gaan?"

Ze heft haar rechterbeen tot ze steun vindt op de dakrand. Dan volgt het linkerbeen. Op handen en knieën kruipt ze over het dak. Pas als ze voldoende ver van de rand verwijderd is, durft ze

10 eindelijk opstaan.

Hoe weet je dat Jolien bang is op de brandladder?

"Jouw beurt!" roept ze naar Nand die nog altijd onderaan wacht. In tegenstelling tot Jolien heeft hij blijkbaar totaal geen last van hoogtevrees. In geen tijd klimt hij de ladder en het dak op.

Misschien had ze het geweer toch beter aan hem meegegeven?

"En nu op zoek naar die papegaai!"

15 Langzaam beweegt ze het geweer in een halve cirkelvorm om haar heen. Ze probeert zo veel mogelijk de randen van de daken te volgen. Ook op de schouwen focust ze. Op een ervan ziet ze een vogel. Een spreeuw, vermoedt ze. Het lijkt wel of het dier nog geen halve meter van haar vandaan is, terwijl het in werkelijkheid misschien wel veertig of vijftig meter verder zit.

Hoe zou het verhaal verdergaan? Voorspel.

"Zie je al iets?"

20 "Een spreeuw. Tenminste, dat denk ik toch."

"Geen papegaai?"

"Nope", zucht ze ontgoocheld, terwijl ze ziet hoe de spreeuw er plots vandoor gaat. Langzaam, heel langzaam draait ze het geweer weer verder. Tot Nand haar met een luide kreet uit

25 haar concentratie brengt.

"Daar! Bij dat raam!"

"Waar?"

Om een beter overzicht te krijgen, laat Jolien het geweer zakken. Ze kijkt in de richting van Nands trillende vinger. Geen

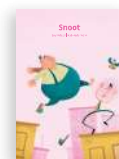
30 papegaai! In plaats daarvan ziet ze hoe een dikke man uit een raam probeert te klimmen. Op het platte dakje, zo'n zeventig centimeter lager,

gebaart een veel kleinere en magerdere man dat hij moet voortmaken. Precies op dat ogenblik hoort ze ook het geluid van een politiesirene die dichterbij komt.

"Inbrekers?" vraagt ze verwonderd.

35 "Uitbrekers!" verbetert Nand.

Vat het verhaal samen. Vertel het daarna in enkele zinnen aan je buur.



Meer lezen?
Snoot, Guy Didelez,
Talentbib 6



loodrecht

in een hoek van 90 graden



star

onbeweeglijk

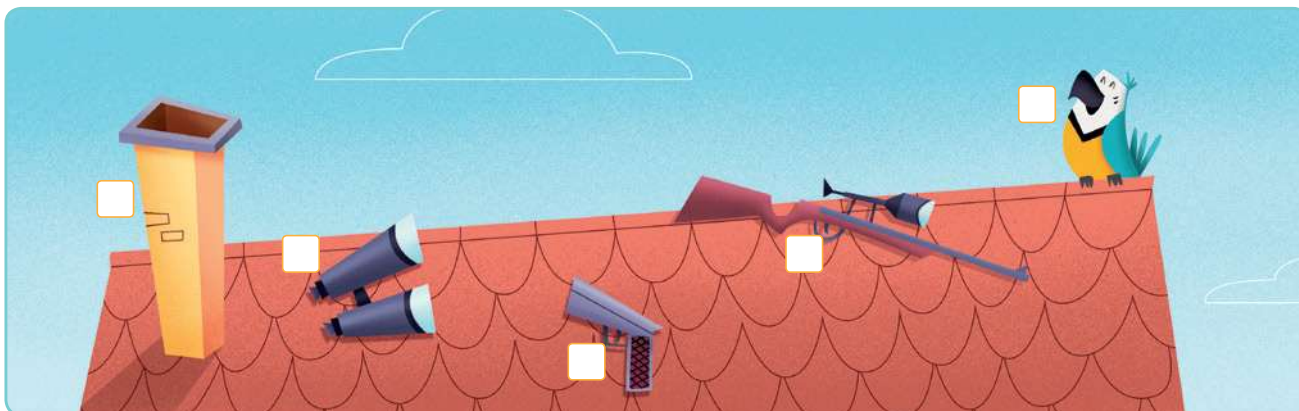
gebaren

met je handen iets uitbeelden

6 Wanneer betrapte jij al eens iemand op heterdaad?

7 Waarom noemt Nand de dieven 'uitbrekers' in plaats van 'inbrekers'?

8 Kruis aan wat er op het dak te zien is.



9 Wat is de oorzaak? Wat is het gevolg? Zoek de antwoorden in de tekst.

Oorzaak	Gevolg
<hr/>	Jolien wil niet omkijken op de brandladder.
<hr/>	Nand klimt in geen tijd op de ladder.
Jolien ziet geen enkele papegaai wanneer ze op het dak staat.	<hr/>
Nand slaakt een luide kreet.	<hr/>

10 a Welke kink zit er voor Jolien in de kabel wanneer ze op de brandladder klimt?

W

Er zit een kink in de kabel.

Er is een onverwachte moeilijkheid.

b Welke kink zit er voor de inbrekers in de kabel wanneer ze ongezien willen ontsnappen?

11 Vul aan met een voorbeeld.

Welke kink kan er in de kabel komen als je ...



▶ naar je oma wilt bellen?

▶ naar de muziekschool wilt fietsen?

▶ naar de bioscoop wilt gaan?

▶ op de speelplaats wilt voetballen?

12 Hoe verliep de les voor jou?



Ik kon vragen bij een tekst beantwoorden.



Ik kon de tekst samenvatten.



Ik kon me inleven in een situatie en ze naspelen.



Ik kon een andere reactie dan die van het personage bedenken voor dezelfde situatie.



Ik kon uitleggen wat ik van de reactie van een personage in een verhaal vind.